

SERVICE ÉDUCATIF

ARTS PLASTIQUES

ANNÉE SCOLAIRE 2011/2012

L'association La fraternelle poursuit une mission d'Éducation populaire par la mise en oeuvre d'actions qui invitent la personne à être acteur et non seulement consommateur culturel. Elle favorise les échanges entre publics, amateurs et artistes professionnels au sein de la Maison du peuple ou en dehors de ses murs.

«Lieu de mémoire» et espace culturel pluridisciplinaire, elle permet une confrontation directe au monde artistique et par-là même, offre d'autres manières d'appréhender le monde et de prendre sa place dans la société.



LA FRATERNELLE

QU'EST-CE QUE L'ESPACE ARTS PLASTIQUES ? ? ?



Né en 1988 sous l'impulsion de bénévoles et d'enseignants, l'Espace arts plastiques se met en place à partir d'une problématique pédagogique et patrimoniale, à savoir réinvestir l'imprimerie de la coopérative *La Fraternelle* sous forme d'un atelier destiné à l'éducatif puis à l'artistique (résidences, estampes, expositions, livres d'artistes...). Grâce à la reconnaissance par l'éducation nationale, un professeur d'arts plastiques, Michel Bastien est détaché sur le site jusqu'en 2010.

Dans une logique d'éducation populaire il rend accessible les outils et techniques de l'atelier à des fins pédagogiques. À travers la production collective (livres, affiches, *kamishibai*, objets...), les élèves ont pu développer certaines compétences et connaissances : savoir articuler action et réflexion, accéder à l'autonomie par l'initiative, nourrir l'expression orale et écrite de la langue, s'initier à la culture technique et artistique, favoriser des attitudes sociale & civique.

Il a également impulsé à titre de bénévole, comme responsable de la section arts plastiques, des résidences d'artistes, constitué un fonds d'estampes et mis en place des expositions.

Par ces actions, Michel Bastien a su se faire médiateur entre l'école et La fraternelle.

Actuellement, Sandra Tavernier, formée par Michel Bastien et salariée de l'association, assure l'aspect technique et la médiation, et depuis 2011 Laurence Bouhan, professeur d'arts plastiques, propose des outils pédagogiques autour de cet espace.

L'Espace arts plastiques reste un lieu d'expérimentation et de production en direction des artistes & des scolaires.

QU'EST-CE QUE LE SERVICE ÉDUCATIF ARTS PLASTIQUES ? ?



Le service éducatif arts plastiques de La fraternelle se compose de deux personnes :

-- **Laurence Mignot-Bouhan**, professeur d'arts plastiques, détaché et chargé de mission au service éducatif (action culturelle du Rectorat).

Son rôle consiste à la mise en oeuvre d'actions et de dossiers pédagogiques à destination des scolaires du premier et second degré en lien avec les programmes de différentes disciplines et l'enseignement de l'histoire des arts. Elle soumet des pistes pédagogiques autour d'expositions temporaires et du fonds d'estampes de l'art'Othèque dont les enseignants peuvent s'inspirer pour créer leur propre séquence. Elle peut conseiller et aider les enseignants au montage de projets artistiques.

-- **Sandra Tavernier**, technicienne et animatrice.

Intervient au niveau des visites d'expositions, de l'emprunt d'oeuvres de l'art'Othèque et de la médiation. Elle propose aussi des ateliers de pratique artistique à partir des outils d'impression de l'Espace arts plastiques liés aux propositions pédagogiques.



QUELLES SONT LES PROPOSITIONS POUR L'ANNÉE 2011/2012 ?



La programmation détaillée sera diffusée sous forme de lettres d'informations.

LE FONDS D'ESTAMPES DE L'ART'OTHÈQUE (À PARTIR DU MERCREDI 30 NOVEMBRE 2011)

-- Un corpus d'oeuvres lié à des thématiques (la lettre, l'objet et le corps) accompagné de fiches pédagogiques (visuels, descriptions, mots clés, ouvertures pédagogiques, liens avec des oeuvres du Musée de l'Abbaye de Saint-Claude).

-- Emprunt de ces oeuvres possible le dernier mercredi du mois de 14h à 17h, sur rendez-vous auprès de Sandra Tavernier.

-- Médiation technique (aide à l'accrochage) lors du premier emprunt.

-- Action « une heure, une oeuvre » : lecture de l'oeuvre en classe.

Le jeudi uniquement. Prendre rendez-vous auprès de Sandra Tavernier minimum quinze jours à l'avance.



Pascal KERN
Sculpture, 1997



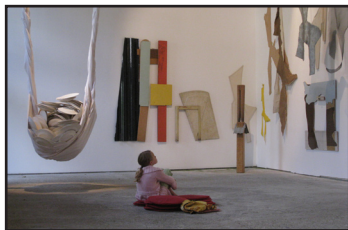
Michèle CIRÈS BRIGAND
La valse des patrons, 2002



Blaise RAYMOND
Outils, 2002

EXPOSITIONS ARTISTIQUES, TECHNIQUES OU PÉDAGOGIQUES

- visites guidées
- dossiers pédagogiques



ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

(À PARTIR DE JANVIER 2012 EN FONCTION DE LA PROGRAMMATION)

- en lien avec le corpus d'oeuvres de l'art'Othèque
- en résonance avec des expositions temporaires
- sur projet de l'enseignant suite à une rencontre préparatoire, l'Espace arts plastiques reste ouvert aux initiatives et propositions des enseignants qui souhaiteraient mettre en oeuvre une production aboutie. L'association peut également y associer des intervenants professionnels en fonction du projet.



LIEU RESSOURCE POUR LES ENSEIGNANTS

- aide au montage de projets artistiques subventionnés par la DRAC
- création d'un groupe de réflexion pour mettre en place des actions pédagogiques

L'ART'OTHÈQUE ? ? ?



L'art'Othèque de La fraternelle est constituée des estampes imprimées à l'Espace arts plastiques dans le cadre de passages ou de résidences d'artistes. Elles sont le fruit d'une collaboration entre l'artiste & l'Atelier d'estampes. Aujourd'hui l'association souhaite instituer une artothèque pour tous les publics. Pour le moment, un corpus d'oeuvres est dédié au prêt pour les structures scolaires et sociales.

POURQUOI EMPRUNTER UNE OEUVRE DE L'ART'OTHÈQUE ?

L'emprunt d'oeuvres permet avant tout de se familiariser avec l'Art, d'acquérir un regard critique et de se former au langage des oeuvres. Dans l'espace collectif, l'oeuvre suscite l'expression & l'échange. Vous pouvez emprunter une oeuvre par simple désir ou curiosité, ou comme outil pédagogique pour accompagner ou motiver un projet.

COMMENT CHOISIR UNE OEUVRE ?

- sur catalogue numérique : <http://www.maisondupeuple.fr/artotheque/>
- sur le catalogue papier consultable sur place.
- de visu, sur place en prenant rendez-vous.

COMMENT EMPRUNTER UNE OEUVRE ?

- En prenant un rendez-vous auprès de Sandra Tavernier (03.84.45.77.32 ou arts.plastiques@maisondupeuple.fr) pour venir emprunter l'oeuvre les derniers mercredis du mois de 14h à 17h.
- L'emprunt se fait au nom de votre établissement. Vous prendrez connaissance des conditions de prêt, une convention sera établie et une attestation d'assurance vous sera demandée.

Vous pouvez, au choix : vous abonner à l'année (40€ pour l'année 2011/2012 pour l'emprunt d'une oeuvre tous les 2 mois) ou emprunter occasionnellement une oeuvre (15€ pour 2 mois)

Lors du premier emprunt, une aide à l'accrochage gratuite est possible le jeudi suivant l'emprunt, en présence de l'emprunteur et d'un technicien, ainsi que du documentaliste le cas échéant.

TARIFS DES ACTIONS ? ? ?



L'association, consciente des contraintes financières des établissements scolaires, met en place une politique tarifaire au plus proche du coût réel pour les actions qui ne bénéficient pas de financements spécifiques et pour lesquelles elle ne peut proposer la gratuité.

Les tarifs comprennent : le temps de préparation de l'action, le temps de travail salarié face au public, le matériel et son entretien, ainsi que les frais de structure.

ACTION	DURÉE / HORAIRES	TARIFS
Prêt d'oeuvres <i>aide à l'accrochage gratuit pour le premier emprunt</i>	2 mois <i>Emprunt le dernier mercredi du mois sur rendez-vous de 14h à 17h</i>	abonnement 40 euros année 2011/2012 ou emprunt occasionnel 15 euros par oeuvre
« Une heure, une oeuvre » <i>En accompagnement d'un emprunt d'une oeuvre de l'art'Othèque</i>	1 heure <i>Les jeudis sur rendez-vous 15 jours à l'avance</i>	25 euros pour la commune de St-Claude + supplément de déplacement hors commune
Visite guidée exposition <i>selon programmation</i>	1 à 2 heures	25 euros
Visite guidée exposition + atelier d'initiation	Une ½ journée * (3 heures)	65 euros
Ateliers de pratique artistique	½ journée * (3 heures) ou 1 journée (6 heures)	100 euros 200 euros
Ateliers de production à partir d'un projet de classe	selon projet de l'enseignant	Sur devis
Fiches oeuvres		Gratuit
Dossiers pédagogiques		Gratuit

* possibilité de coupler la ½ journée à La fraternelle avec une visite/atelier au Musée de l'abbaye.

La salle du café de la Maison du peuple peut accueillir un groupe pour le temps du midi sur demande préalable.

INFORMATIONS PRATIQUES

LA FRATERNELLE – MAISON DU PEUPLE

12, rue de la Poyat

39200 Saint-Claude

03.84.45.42.26

la.fraternelle@maisondupeuple.fr

www.maisondupeuple.fr

Laurence Mignot-Bouhan :

06.70.29.05.26 – laurence.mignotbouhan@wanadoo.fr

Permanence le vendredi

Sandra Tavernier :

03.84.45.77.32 – arts.plastiques@maisondupeuple.fr

DOSSIERS PÉDAGOGIQUES

Les dossiers pédagogiques sont téléchargeables sur les sites suivants :

-- De la Maison du peuple : <http://www.maisondupeuple.fr>

(rubrique espace arts plastiques – service éducatif ou documentation)

-- De la DAAC : <http://missiontice.ac-besancon.fr/daac/spip/>

(rubrique ressources culturelles)

-- Des arts plastiques de l'académie :

http://artic.ac-besancon.fr/arts_plastiques/Accueil/accueil.htm

(rubrique actualités culturelles, jura)

La fraternelle



RETROUVEZ L'ENSEMBLE
DE NOTRE PROGRAMMATION SUR
WWW.MAISONDUPEUPLE.FR