

LA FRATERNELLE

PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES
année scolaire 2019/2020



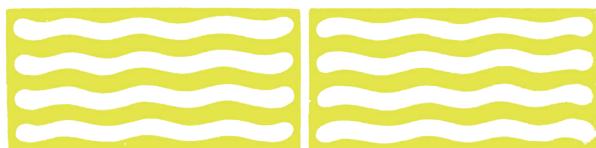
www.maisondupeuple.fr

L'association La fraternelle poursuit une mission d'Éducation populaire par la mise en œuvre d'actions qui invitent la personne à être actrice et pas seulement consommatrice culturelle.

Elle favorise les échanges entre publics, amateurs et artistes professionnels au sein de la Maison du Peuple ou en dehors de ses murs.

Lieu de mémoire et espace culturel pluridisciplinaire, elle permet une confrontation directe au monde artistique et par-là même, offre d'autres manières d'appréhender le monde et de prendre sa place dans la société.

Dans ce livret vous trouverez les principales propositions pédagogiques pour l'année scolaire. Sachez qu'il est possible de passer une journée complète à la Maison du Peuple en couplant différentes activités (visionner un film, visiter et participer à des ateliers). Nous sommes à la disposition des enseignants pour toute demande et les aider à construire un projet spécifique.



La saison artistique et culturelle en un coup d'œil !

PATRIMOINE *Tous niveaux*

Visite guidée de la Maison du Peuple + visite thématique	<i>Toute l'année Tous niveaux</i>	2,50€ / élève
---	---------------------------------------	---------------

ARTS PLASTIQUES *Tous niveaux*

Atelier images du patrimoine	<i>Toute l'année</i>	150€ la demi-journée
Emprunt d'œuvres de l'art' Othèque	<i>Toute l'année</i>	40€ / an pour 1 œuvre tous les 2 mois ou 2 tous les 4 mois
Atelier arts plastiques sur mesure	<i>Toute l'année</i>	sur devis
Atelier mobile	<i>Toute l'année</i>	150€ la séance
Atelier typographie	<i>mars 2020</i>	150€ la demi-journée
Visite de l'imprimerie	<i>mars 2020</i>	2,50€ / élève
Exposition artothèque + atelier	<i>juin 2020</i>	3€ / élève

CINÉMA *Tous niveaux*

Programmation Enfants du 7^e Art, Ecole/Collège/Lycéens & apprentis au cinéma	<i>Toute l'année Tous niveaux</i>	2,50€ / élève
Programmation courante	<i>Toute l'année Tous niveaux</i>	3,70€ / élève
Film + atelier cinéma Enfants du 7^e Art	<i>décembre 2019 primaires</i>	3€ / élève

MUSIQUES *Collégiens (4^e, 3^e)*

Peace and Love avec HILLDALE, spectacle-concert	<i>mardi 19 nov. Collège (4^e, 3^e)</i>	60€ / établissement jauge : 120 élèves
--	---	---

THÉÂTRE *Collégiens*

Collège au théâtre hors temps scolaire	<i>Octobre à juin</i>	5€ / élève remboursés par le Conseil départemental 39
---	-----------------------	---

DANSE *Tous niveaux*

"Rentrée dans la danse" atelier chorégraphique	<i>Toute l'année cycles 1, 2 et 3</i>	pour 1 atelier d'1h30, 130€ pour 2 ateliers d'1h30, 225€ pour 3 ateliers d'1h30, 315€
---	---	---

VISITER LA MAISON DU PEUPLE

primaire
 collège, lycée



La Maison du Peuple : un lieu d'héritage et de transmission

Visiter la Maison du Peuple de Saint-Claude, c'est découvrir un bâtiment emblématique du Haut-Jura, édifié au XX^e siècle par les mouvements coopératif et ouvrier. Accompagnés par une guide, les élèves déambulent dans la cour, le café, le cinéma-théâtre, l'exposition permanente, la bibliothèque, l'imprimerie, la cave et le gymnase. Ainsi, en demi-groupes, la classe identifie les activités économiques, culturelles, sociales, sportives, politiques et syndicales qui ont fait vivre ce bâtiment au siècle dernier. En parallèle, les élèves se familiarisent avec les espaces de l'association actuelle et les activités qui les animent encore aujourd'hui.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

La découverte de la Maison du Peuple peut être réalisée sous différents angles d'approche.

Pour les plus jeunes, la visite patrimoniale peut venir illustrer le programme d'histoire. Tout en suivant la guide, les élèves s'appuient sur l'observation des objets de l'exposition et sur leurs connaissances personnelles pour répondre aux questions d'un livret pédagogique. Au cours de la visite, ils mettent à contribution leur sens de la déduction, de l'écoute et aussi de l'orientation. Au fur et à mesure des explications, ils sont également amenés à acquérir un vocabulaire spécifique aux lieux et aux activités : coopérative, ouvrier, syndicat, etc.

Pour les élèves à partir de la 4^e, l'insertion de la visite dans le programme pédagogique permet d'apporter un éclairage concret sur le monde ouvrier du début du XX^e siècle. En se concentrant sur l'héritage historique, la guide accompagne les collégiens et lycéens sur quatre étages pour couvrir les 4000m² de l'édifice. Ensemble, ils découvrent la vie quotidienne, la culture, l'architecture, le monde du travail, les revendications et le modèle économique liés aux mouvements coopératif et ouvrier.

Les visites en pratique

sur demande toute l'année
lundi / mardi / jeudi / vendredi

1 classe en 1/2 groupes
durée de 1h30
visite 2,50 € par élève

sur réservation auprès de Céline
Pointurier : 03 84 45 77 37
archives@maisondupeuple.fr

Un guide encadre la visite de la Maison du Peuple pour transmettre les informations nécessaires à la compréhension de l'historique du bâtiment et de ses activités.

Bienvenue aux professeurs (de la primaire au lycée), éducateurs et animateurs intéressés par un atelier ou une visite thématiques. Tout projet peut être débattu et construit aux archives : histoire, géographie, urbanisme, architecture, économie...

VISITES THÉMATIQUES

primaire
 collège, lycée

Modalités

sur demande toute l'année
lundi / mardi / jeudi / vendredi

1 classe en 1/2 groupes

durée de 1h30

visite 2,50 € par élève

sur réservation auprès de Elza Van
Erps : 03 84 45 77 38
mediation@maisondupeuple.fr

À la demande des professeurs, éducateurs et animateurs, la visite peut se dérouler à partir d'un angle spécifique. Le demi-groupe déambule dans les différents espaces de la Maison du Peuple et découvre les activités passées et présentes. Selon l'approche choisie, la guide met en avant certains outils et approfondit une thématique.

Thème 1 / L'évolution des modes de vie

Il s'agit d'exercer la compréhension de la temporalité, notamment à travers la différenciation entre le temps ancien et actuel. Cette visite s'appuie sur des objets de l'exposition et des photos. **Les élèves des cycles 2 et 3** sont amenés à comparer les habitudes de consommation, de travail et de loisir de leurs aînés avec celles d'aujourd'hui. Il approfondit la question des avancées techniques et technologiques.

Pour les collégiens et les lycéens, la visite aborde les changements de la vie quotidienne depuis un siècle. En se basant sur l'histoire du lieu et les activités actuelles, l'analyse et la discussion permettent d'évoquer les avancées sociales, culturelles et technologiques ainsi que le thème de la société de consommation.

Thème 2 / Visite spéciale cinéma

Les élèves découvrent une pratique et une technique en particulier : le cinéma. La visite revient sur son histoire et sa place dans la société de communication. La classe est amenée à voir la salle de cinéma et le métier de projectionniste sous un nouvel angle. Cette thématique est ouverte à toute les classes et adaptée en fonction de l'âge des élèves.

La visite peut être couplée avec un atelier "stop-motion" ou "flip book" et/ou avec la projection d'un film (voir page 13).



ARTS PLASTIQUES & GRAPHIQUES

OUTILS ET PHILOSOPHIE



Un petit tour du côté
du blog de l'Imprimerie
pour tout savoir et surtout voir !
blogimprimeriefraternelle.tumblr.com

Dans le domaine des arts plastiques, La fraternelle accueille chaque année des artistes contemporains dans le cadre de résidences, d'éditions, d'expositions et d'interventions avec différents publics et mène un travail d'éducation artistique orienté vers les pratiques collectives liées aux arts graphiques et aux formes imprimées.

LES OUTILS

UN ATELIER DE CRÉATION GRAPHIQUE: il comprend des outils analogiques et numériques de travail du texte et de l'image et de grands espaces de travail polyvalents permettant une expérimentation technique et formelle.

UNE IMPRIMERIE: elle regroupe des ateliers d'impression (un atelier de sérigraphie, une imprimerie typographique équipée de presses historiques et de nombreuses casses de caractères anciens, reprographie) et de façonnage artisanaux associés à des savoir-faire spécifiques.

DES OUTILS DE DIFFUSION ET DE MÉDIATION: artothèque, boutique, expositions, visites guidées, restitutions et ateliers.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Les élèves sont invités à observer, questionner et expérimenter des pratiques liées à l'image et à l'écrit. Ils abordent des aspects techniques de l'impression et sont encouragés à exprimer leur sensibilité et leur créativité.

Au sein de l'atelier ils réinvestissent de multiples connaissances et compétences, qu'elles soit artistiques, techniques ou sociales. Ils sont amenés à travailler en groupe, prendre des décisions collectives, résoudre des problèmes, organiser et répartir les tâches selon les aptitudes ou les envies de chacun. Ils réalisent des objets concrets : affiches, cartes, t-shirts, livres, dispositifs... qu'ils peuvent conserver et qui sont susceptibles d'avoir un public et d'être diffusés.



LA TYPOGRAPHIE
consiste à composer des textes à l'aide de caractères en bois ou en métal, puis de les imprimer à l'aide de presses spécifiques. Ces presses peuvent également permettre l'impression de gravures (dans du linoléum, du bois...). Dans une pratique pédagogique cette technique est l'occasion d'appréhender l'écrit de manière tactile et ludique.



LA SÉRIGRAPHIE est une évolution de la technique du pochoir. Elle permet de déposer de l'encre sur de nombreux supports (papier, carton, textile...) de manière homogène. L'encre passe au travers d'un tissu fin tendu sur un cadre à l'aide d'une racle en caoutchouc. Pour créer un motif, les mailles de la toile sont bouchées par du papier ou à l'aide d'un procédé photo-mécanique. Cette technique permet la multiplication d'images avec une grande qualité de couleur.

ATELIERS SUR MESURE

tous niveaux

Imprimerie pédagogique :

L'équipe de l'imprimerie vous accompagne dans la réalisation d'objets imprimés : affiches, cartes postales, livres, journaux, t-shirts, fanzines, calendriers... en lien avec une thématique spécifique, pour valoriser un travail réalisé en classe ou accompagner un événement.

Exemples de projets :



calendriers 2019
classe relais
4 demi-journées
50 exemplaires



affiche découverte de la
cité scolaire du PSS
groupe de l'IME
8 demi-journées
30 exemplaires



T-shirts
jeunes de la mission
locale
2 demi-journées



affiche pour les
soufflacs
classe de CM2 du Truchet
1 journée
30 exemplaires



affiches pour le prix des
lycéens « l'échappée
littéraire »
2 demi-journées
8 affiches différentes



couvertures de livres
classe ULIS du collège
2 demi-journées

Contacts

Sandra Tavernier

au 03 84 45 77 32

arts.plastiques@maisondupeuple.fr

Virginie Taghakian, chargée de mission actions pédagogiques

virginietaghakian@gmail.com

Projets collaboratifs :

La fraternelle peut proposer l'intervention d'artistes du domaine des arts plastiques et graphiques. L'imprimerie peut également être associée à d'autres domaines artistiques ou scientifiques. (voir p.20)

VISITE + ATELIER PATRIMOINE

primaire
 collège, lycée

ATELIER IMAGES DU PATRIMOINE

En parallèle à une visite guidée de la Maison du Peuple, les élèves réalisent collectivement des objets imprimés, en utilisant les techniques de la sérigraphie ou de la typographie (nécessite une journée). Chacun repart avec un objet imprimé comme souvenir.

Modalités

visite + atelier

1 classe

visite 2,50€ par élève

atelier 1/2 journée 150€
ou journée 250€

sur réservation auprès
de Sandra Tavernier :

03 84 45 77 32

arts.plastiques@maisondupeuple.fr

ATELIER CARTE POSTALE (1/2 journée ou 1 journée)

Compositions de saynètes à partir d'images d'archives de la Maison du Peuple.

ATELIER AFFICHE (1/2 journée ou 1 journée)

La Maison du Peuple revisitée sous forme de poster collectif.

ATELIER FANZINE (1 journée)

Création d'un livret associant objets, images et mots.

ATELIER MOBILE

tous niveaux

Modalités

de 1 à 2 heures (selon l'âge des
élèves ou des jeunes)

150€ par classe

sur réservation auprès
de Sandra Tavernier :

03 84 45 77 32

arts.plastiques@maisondupeuple.fr

ATELIER MOBILE

Cette année l'imprimerie de La frat' se déplace dans vos établissements ! Grâce à des outils mobiles nous vous proposons une initiation à la sérigraphie pour tous les âges.

ATELIER CARTE POSTALE

superpositions de formes colorées permettant d'aborder les notions de mélange des couleurs, de composition dans l'espace du cadre de manière ludique.

Dans le cadre de la Semaine de la presse, La fraternelle ouvre les portes de son imprimerie typographique aux élèves. Ils découvriront l'atelier et son ambiance, les différents modèles de presses, la collection de caractères d'imprimerie et les méthodes de composition. Une salle retrace l'histoire de l'Imprimerie de la Maison du Peuple, siège du journal *Le Jura Socialiste* et son rôle pendant la Seconde Guerre mondiale.

VISITE + ATELIER
IMPRIMERIE

primaire
 collège, lycée

VISITE COMMENTÉE DE L'IMPRIMERIE

Pour tous

À l'heure des écrans mobiles, la découverte de l'atelier typographique permet d'aborder des questions rendues concrètes par les outils et objets présentés : pourquoi écrivons-nous ? Pourquoi les lettres que nous utilisons chaque jour ont-elles cette forme ? Quelle est cette machine qui possède un clavier semblable à celui de l'ordinateur ?

Pour les plus grands, nous abordons également les questions liées à l'écrit en temps de guerre et à la communication des idées politiques.

Modalités

mars 2020

1 classe

$\frac{1}{2}$ journée ou plus
atelier 150€ la $\frac{1}{2}$ journée
visite seule 2,50€ par élève

**sur réservation auprès de Sandra
Tavernier : 03 84 45 77 32
arts.plastiques@maisondupeuple.fr**

ATELIER TYPOGRAPHIE : SPÉCIMEN

Réalisation d'affiches en typographie. Après avoir fouillé dans les différents tiroirs de l'imprimerie, les élèves recomposent des gros titres de journaux en jouant sur la forme des lettres et le sens des mots.





Une collection fraternelle

Une artothèque est aux œuvres d'art ce que la bibliothèque est aux livres. Elle permet d'emprunter une ou plusieurs œuvres occasionnellement ou par abonnement.

La collection de La fraternelle, d'environ 250 œuvres, est composée principalement d'estampes sérigraphiques imprimées sur place, de gravures et de quelques photographies. Le fonds est caractérisé par les thématiques inhérentes à l'histoire de la Maison du Peuple, mais d'autres notions relatives à l'art, à la poésie, à l'architecture sont abordées.

Le prêt d'œuvres accompagnées de fiches pédagogiques

Certaines œuvres sont accompagnées de fiches pédagogiques qui permettent d'aider à leur lecture et leur interprétation et qui offrent des pistes d'activités en lien avec les programmes disciplinaires d'arts plastiques, d'histoire ou de français.

Fiches téléchargeables sur : www.maisondupeuple.fr/programmation-scolaire/ressources-pedagogiques/

Les affiches-poèmes (3^e, lycée)

Éclats (cycles 3 et 4)

Le Bestiaire (cycles 2 et 3)

Les couleurs et les formes (cycles 2 et 3)

Jeux de mots, jeux de lettres (tous niveaux)

Presse et Typo (tous niveaux)

Le cyanotype (collège, lycée)



Elise Kasztelan *Sans titre*, 2016



Mathilde Poncet *Terraformage*, 2016



Terrains Vagues *Ici Saint-Claude* (série), 2017

EXPOSITION + ATELIER

tous
niveaux



Modalités

du 1^{er} au 26 juin 2020

1 classe

1/2 journée

3 € par élève

sur réservation auprès de Sandra

Tavernier : 03 84 45 77 32

arts.plastiques@maisondupeuple.fr

Exposition thématique SÉLECTION D'ŒUVRES DE L'ART'OTHÈQUE

du 1^{er} au 26 juin à la MdP

Visite commentée et ateliers découverte de la sérigraphie

Travail autour de l'exposition d'œuvres issues de l'art'othèque de La fraternelle. Discussion et partage du vocabulaire que les élèves ont pu retenir durant la visite. Puis réalisation d'une œuvre collective en s'appuyant sur les signes graphiques présents dans les œuvres.





**CINÉMA
SAINT-CLAUDE
MOIRANS-EN-MONTAGNE**
**maternelle
au lycée**

Réserver une séance

École et cinéma

2,50€ par élève

inscriptions auprès d'Arnaud

Douvnois : 03 84 45 07 21

cinema.jeunepublic@gmail.com

Collège au cinéma

2,50€ par élève

inscriptions auprès de l'IRCI :
06 08 77 30 15 / cdjc39@gmail.com

Lycéens & apprentis au cinéma

2,50€ par élève

**inscriptions auprès de
la Scène Nationale de Besançon**
03 81 51 03 12
marc.frelin@les2scenes.fr

*Une documentation pédagogique est
disponible pour les films programmés
dans le cadre de ces dispositifs sur le site
www.site-image.eu*

Enfants du 7^e Art (voir p. 14/15)

2,50€ par élève

sur réservation auprès d'Arnaud
Douvnois : 03 84 45 07 21
cinema.jeunepublic@gmail.com

La programmation courante

3,70€ par élève

sur demande à Antonin Jolly :
03 84 45 07 21
cinema@maisondupeuple.fr

TOUTE L'ANNÉE

Séances de la programmation courante

Pour assister avec votre classe à une projection d'un film à l'affiche ou que vous souhaitez nous proposer, prendre contact avec Antonin pour convenir d'un jour et d'une plage horaire.

3,70€ / élève

VACANCES DE LA TOUSSAINT

Festival Les Toiles des Mômes en partenariat avec le Grac

Un florilège de films pour petits et grands.
www.lestoilesmomes.fr

tarif unique 4,50€

NOVEMBRE 2019

Le Mois du film documentaire

Un mois pour découvrir des programmes originaux, éclectiques et rencontrer des réalisateurs !

www.moisdudoc.com

3,70€ / élève

JANVIER 2020

Quinzaine du film Allemand

En partenariat avec le Cinéma des Cordeliers à Lons-le-Saunier.

3,70€ / élève

MARS/AVRIL 2020

Festival DiveRsiTé #10

en partenariat avec Pôle image et l'Acid

Une programmation qui aborde toutes les facettes de cette notion de diversité, en mettant en lumière une palette d'écritures cinématographiques, de visions et d'images.
www.poleimage-franche-comte.org/festivals-evenements/diversite

3,70€ / élève

ATELIER CINÉ ENFANTS DU 7^e ART

maternelle
à la primaire



ATELIER DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DE L'IMAGE ANIMÉE

couplé avec la projection au choix des films :

Pat et Mat en hiver (pour les 3-5 ans)

Le Voyage dans la Lune (à partir de 5 ans)

Atelier flip-book & compagnie :

Réalisation d'objets papier (flipbooks, zootropes...) permettant l'animation de dessins ou de photographies.

Atelier film d'animation :

La technique de l'animation image par image (ou stop motion) utilisée, permet de créer un mouvement à partir d'objets immobiles qui sont déplacés légèrement entre chaque photo qui compose le film.

maternelles : fabrication de personnages articulés en papier et petite séquence d'animation

du CP au CE2 : en partant d'un scénario court, les élèves créent ou animent des personnages et décors en papier découpé qui seront repris d'un groupe à l'autre pour aboutir à une suite de péripéties...

du CM1 AU CM2 : animation d'objets et de volumes dans un décor en trois dimensions.

Modalités

du 5 au 20 décembre 2020

1 classe en 1/2 groupes
durée 3h
atelier 3€ par élève
film 2,50€ par élève

**sur réservation auprès d'Arnaud
Douvnois** : 03 84 45 07 21
cinema.jeunepublic@gmail.com



PROGRAMMATION ENFANTS DU 7^e ART

cycle
1 / 2 / 3

Les films sont diffusés à la fois au cinéma de la Maison du Peuple à Saint Claude et au cinéma François Truffaut à Moirans-en-Montagne. Vous retrouverez toutes ces informations, guides pédagogiques, photos et résumés des films en ligne sur le site de l'association La fraternelle à l'adresse suivante :

www.maisondupeuple.fr/programmation-scolaires



Adaptation du roman de Luis Sepúlveda, *Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler*.

Empoisonnée par une nappe de mazout, la mouette Kenah confie, juste avant d'expirer, son œuf au chat Zorba et lui fait promettre qu'il ne mangera pas l'œuf, qu'il en prendra soin jusqu'à son éclosion et qu'il apprendra à voler au nouveau-né.

+ sur www.benshi.fr/films/la-mouette-et-le-chat/532



Avec Jon, éleveur de rennes au dessus du cercle polaire, c'est un nomadisme étonnant que l'on découvre : vies traditionnelle et moderne se côtoient en quête d'un équilibre. Dans les somptueuses montagnes Scandinaves du Sarek, au rythme des transhumances, nous partageons avec lui le meilleur, mais aussi le pire, comme ce jour où la glace d'un lac craque sous les pas de milliers de rennes, noyant une partie du troupeau...

+ sur www.jonfaceauxvents-lefilm.com

espace des mondes polaires
un atelier et/ou une visite (libre ou guidée)
1 classe / durée 1h30
Visite libre : 3€ / visite guidée : 5€ / visite-atelier : 6€ dès 15 personnes



PAT ET MÂT EN HIVER
réalisé par Marek Beneš / 2019 / 40 mn. / République Tchèque

Pat et Mat, les deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage reviennent avec 5 nouvelles histoires. Il s'agit, cette fois-ci, de décorer et préparer la maison pour l'hiver afin de célébrer, au chaud, les fêtes de Noël qui approchent...

+ sur www.cinemapublicfilms.fr/pages/miminoel

MAISON DU PEUPLE atelier découverte des techniques de l'image animée (flip-book & cie ou film d'animation) du 5 au 20 décembre 2019
1 classe en 1/2 groupe / durée 3h (film + atelier)
Atelier : 3€/élève



LE VOYAGE DANS LA LUNE
réalisé par Rasmus A. Siversten / 2019 / 1h20 / Norvège

Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Commence alors une incroyable odyssee spatiale !

+ sur www.littlekmbo.com/le-voyage-dans-la-lune



LE VOYAGE DU PRINCE
réalisé par Jean-François Laguionie, Xavier Picard / 2019 / 1h18

Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples ... Le Prince guidé par son ami Tom, découvre avec enthousiasme et fascination, cette société pourtant figée et sclérosée.

+ sur www.gebekafilms.com/fiches-films/le-voyage-du-prince/



avril 2020
court-métrage
à partir de
7 ans
visite/atelier
Atelier des
savoir-faire

Bois contre Bois

court-métrage musical de Jakez Hubert / 2018 / 30 mn.

En plein cœur de la nature, le Quatuor Sésame interprète une œuvre de Benjamin Britten. Le bois des instruments à cordes résonne mystérieusement avec celui des arbres ! Ce dialogue singulier entre nature et musique nous invite peu à peu dans un voyage sensoriel et réflexif.

+ sur www.francemusique.fr/evenements/avant-premiere-bois-contre-bois-un-film-musical-de-jakez-hubert



ATELIER DES SAVOIR-FAIRE
expérimenter les bases d'un savoir-faire en réalisant une
création musicale en bois que chaque enfant emportera
1 classe en 1/2 groupe / durée atelier 1h30 à 2h
Atelier à La frat' : 10€/élève / Visite-atelier à l'ASF : 10€/élève



mai 2020
animation
en volume
à partir de
6 ans

atelier musique
Conservatoire &
école de musique

PIERRE ET LE LOUP

réalisé par Zsolt Pálfi / 2018 / 1h11 / Hongrie

en avant programme : *Le loup blanc* de Pierre-Luc Granjon
Bravant l'interdiction de son grand-père, Pierre s'aventure dans la forêt. Avec l'aide d'un oiseau farceur et d'un canard rêveur, il trouve le courage de capturer le loup. Conte musical connu par des générations d'enfants dans le monde entier, cette œuvre de Prokofiev est aujourd'hui transposée librement en film d'animation par une jeune réalisatrice anglaise, Suzie Templeton. *Pierre et le loup* revisité : un conte féerique où les marionnettes subjuguent par leur réalisme et leur poésie.

+ sur http://www.lesfilmsdupreau.com/prog_detail.php?code=pel

ÉCOLE DE MUSIQUE de Moirans-en-Montagne
& CONSERVATOIRE DE MUSIQUE de Saint-Claude
présentation d'instruments de musique
Atelier : gratuit

Modalités

film 2,50€ par élève

atelier ciné d'animation 3€ par élève

visite du 7^e Art 2,50€ par élève

pour les ateliers proposés par nos partenaires, se référer aux tarifs indiqués sur cette page.

Pour réserver un film, une visite et/ou un atelier, prendre contact avec Arnaud Douvnois :

03 84 45 07 21 ou 03 84 45 42 26

cinema.jeunepublic@gmail.com

Pique-nique possible au café ou dans la cour de la Maison du Peuple (sur demande).



mai 2020
courts métrages
à partir de
3 ans
atelier nature
Jardins Partagés

LE PARFUM DE LA CAROTTE

réalisé par Rémi Durin... / 2014 / 45 mn. / France

en complément de programme : *La Confiture de carottes*, *La Carotte géante*, *Le Petit Hérisson partageur*

Les carottes rendent aimables, tous les enfants le savent bien ! Mais là n'est pas leur seule vertu... Car lorsque le légume s'invite en vedette des 4 courts métrages qui composent ce programme, il devient vite le sujet d'histoires aussi drôles que touchantes.

+ sur www.gebekafilms.com/fiches-films/le-parfum-de-la-carotte/

JARDINS PARTAGÉS
atelier en lien avec le film selon la production du moment
1 classe en 1/2 groupe / durée atelier 1h30
Atelier : 4€/élève

Musée du Jouet Moirans-en-Montagne
03 84 42 38 64 / mediation@jurasud.net

Conservatoire de musique Saint-Claude
03 84 45 10 01 / conservatoire@hautjurassaintclaude.fr

École de musique Moirans-en-Montagne
03.84.42.55.27 / jurasudmusiques@orange.fr

Espace des Mondes Polaires Prémanon
03 39 50 80 20 / contact@espacedesmondespolaires.org

L'Atelier des savoir-faire Ravilloles
03 84 42 65 06 / info@atelierdessavoirfaire.fr

Jardins Partagés Saint-Claude
07 87 85 72 88 / jardinspartages-saintclaude@outlook.fr



Collège au Théâtre est un dispositif mené par le Conseil départemental en liaison avec l'Inspection Académique, pour faciliter la venue au théâtre des collégiens. Le choix des spectacles est effectué de manière à offrir aux collégiens des œuvres adaptées à leur âge et conformes aux programmes pédagogiques.

C'est la possibilité pour les élèves d'aller voir des spectacles sur l'année et de rencontrer les professionnels du monde du théâtre.

COLLÈGE AU THÉÂTRE HORS TEMPS SCOLAIRE

de la 6^e
à la 3^e

Pour réserver des places, les établissements doivent prendre contact avec La frat', puis envoyer la facture acquittée à Fabienne Goujon (fgoujon@jura.fr / 03 84 87 34 63) afin de percevoir la dotation culturelle du Conseil Départemental du Jura.

L'Utopie des arbres Cie Taxi-Brousse

THÉÂTRE HORS LES MURS

« Le comédien, seul en scène, pieds nus avec pour seuls accessoires un balais et un tas de sciure, fait naître à travers ses récits des personnages authentiques et simples, et emporte avec lui le spectateur sur les chemins des émotions et des sensations fortes. »

jeudi 10 octobre à 20h30
salle de l'EpINETTE à SAINT-LUPICIN
à partir de 12 ans / durée 1h10



Amitié

Copro. CDN Besançon Franche-Comté

THÉÂTRE ITALIEN / CRÉATION FESTIVAL D'AVIGNON

« Amitié est une comédie aux ressorts souterrains et tragiques, dont l'adresse au public est directe et sans artefact, une drôle d'histoire du monde. »

ven. 8 novembre à 20h30
théâtre de la Maison du Peuple
à partir de 12 ans / durée 1h30



65 Miles

Cie Paradoxe(s)

THÉÂTRE / CRÉATION

« 65 miles, c'est la distance entre Hull et Sheffield. C'est aussi la distance entre un père et sa fille... »

ven. 29 novembre à 20h30
théâtre de la Maison du Peuple
à partir de 14 ans / durée 1h45



Par le Boudu

La Toupie

CLOWN

« Tant de pessimisme imbiber pourrait être sinistre, et pourtant ce Boudu, ce Gacon, nous offre une très bonne aventure. » Le Canard enchaîné

sam. 15 février à 20h30
théâtre de la Maison du Peuple
à partir de 14 ans / durée 1h



La Dernière Nuit

Cie Solange

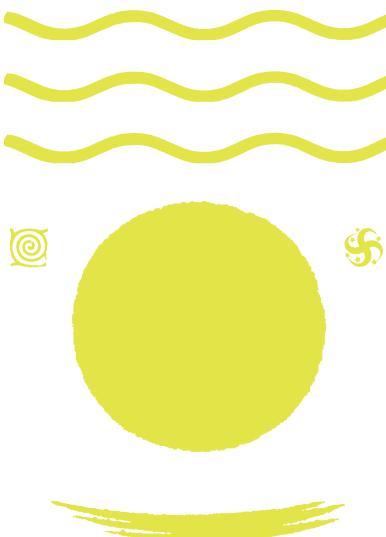
JAZZ & RÉCIT

« La dernière nuit de Sophie Scholl raconte les dernières heures de cette résistante allemande, exécutée le 22 février 1943. Entre jazz et récit, ce spectacle est un hymne à la Résistance de la jeunesse, à l'urgence du combat, et à son espoir constant en l'humanité. »

jeudi 12 mars à 20h
café de la Maison du Peuple
à partir de 13 ans / durée 1h15



<p>La femme à barbe Théâtre des Chardons THÉÂTRE CLOWN « Douce et autoritaire, sensible et colérique, Frida est une femme à barbe qui est lassée d'être une bête de foire. Elle ne veut pas que l'on se souvienne d'elle pour son apparence mais pour ce qu'elle est vraiment : une grande actrice ! »</p>	<p>jeudi 19 mars à 20h30 théâtre de la Maison du Peuple à partir de 10 ans / durée 1h</p>	
<p>Sunderland Troupe de La fraternelle THÉÂTRE AMATEUR « A Sunderland, pour ne pas perdre la garde de sa petite sœur, Sally a cruellement besoin d'argent. Une comédie à l'anglaise où l'émotion et le rire s'entremêlent sans cesse.»</p>	<p>vendredi 3 avril à 20h30 théâtre de la Maison du Peuple à partir de 14 ans / durée 1h</p>	
<p>Un carnet de corps Advaïta L Cie DANSE CONTEMPORAINE / CRÉATION « La danse s'apparente à un voyage : tous deux signifient se mouvoir dans les espaces. Danse permet alors d'explorer de nouveaux territoires, imaginaires, physiques et sensoriels. Animé par le désir de retrouver une part de lui-même restée au Sri Lanka, Sarath entreprend, après 28 ans d'absence, un voyage de 11 semaines. Dans cette chorégraphie documentaire, la réalité, la fiction, la poésie prendront la parole tour à tour. Les danses hip hop, indienne et contemporaine se mêlent dans une danse totale en recherche d'unification des cultures qui l'ont façonné.»</p>	<p>vendredi 24 avril à 20h30 théâtre de la Maison du Peuple à partir de 6 ans / durée 45 mn.</p>	
<p>L'Autre Cie ALS DANSE THÉÂTRE « Second volet du diptyque formé avec Duo, L'autre, créé à partir du "journal d'Adam et du journal d'Eve" de Marc Twain, prolonge la recherche chorégraphique de Cécile Laloy sur la relation amoureuse. »</p>	<p>vendredi 7 juin à 20h30 salle des fêtes de Saint-Claude à partir de 5 ans / durée 40 mn</p>	



Modalités

du 10 octobre 2019
au 7 juin 2020

jauge : 30 places/spectacle
5€ par élève
gratuit pour les accompagnateurs

réservations auprès de La frat' :
03 84 45 77 34
communication@maisondupeuple.fr

infos sur le dispositif auprès de
Christophe Buguet :
cbuguet@jura.fr ou 03 84 87 33 95

ÉCOLE DU SPECTATEUR - complet -

cycles
1/2/3

La fraternelle s'associe à la ville de Saint-Claude pour proposer des spectacles aux enfants des écoles maternelles et primaires (complet) :

jeu. 14 à 9h30, 10h30 et 15h15 & ven. 15 nov. à 9h30 et 10h30
au café de la MdP

cycle 1

PETITE FORÊT / Lilaho

concert pop-up

www.lilaho.com/petiteforet



vendredi 10 janvier à 9h30 et 14h30

au théâtre de la MdP

cycle 3

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES / B. Flao et C. Durieux

dessin, voix, vidéo

www.b-flao.blogspot.com/2010/11/lhomme-qui-plantait-des-arbres.html



vendredi 3 avril à 9h30 et 14h30

salle des fêtes de Saint-Claude

cycle 2

AVEC NOS TÊTES DE SARDINES / cie Baluchon & Zizanie

bal-concert festif et participatif

www.baluchonetzizanie.jimdo.com



jeudi 16 avril à 14h30 & vendredi 17 avril à 9h30 et 14h30

au théâtre de la MdP

cycle 2

SUR LE BANC / cie Girouette

cirque musique

www.ciegirouette.com/sur-le-banc

lundi 15 juin à 14h30 & mardi 16 juin à 9h30 et 14h30

cour école du Truchet

cycle 3

LIBRÉTÉ / Muchmuche cie

cirque expressif dansé

www.muchmuchecompany.com





Modalités année scolaire 2019/2020

jauge : classe entière

durée 1h30

lieu : salle de motricité ou La frat'

pour 1 atelier d'1h30, 130€

pour 2 ateliers d'1h30, 225€

pour 3 ateliers d'1h30, 315€

sur demande auprès de Céline

Larrère :

06 89 27 33 81

celine.larrere@gmail.com

L'intervenante

Céline Larrère est danseuse, improvisatrice et chorégraphe.

Depuis une dizaine d'années, elle développe un travail de création au croisement des sensations, du mouvement, du langage et de l'imaginaire, donnant lieu à des danses où le corps et la parole tissent des histoires à dormir debout.

Elle partage ses recherches avec joie, au fil d'ateliers avec des publics divers (scolaires, personnes âgées, personnes avec handicaps, danseurs professionnels...).

Des ateliers chorégraphiques à destination des enfants, pour être dans le plaisir du mouvement, pour explorer les sensations, pour apprendre à s'écouter et à travailler ensemble, pour développer et communiquer des imaginaires, pour faire de son corps une expérience et pour prendre confiance.

Les propositions sont conçues sur mesure pour chacun des cycles :

LA DANSE DES PANARDS maternelle / cycle 1

Des propositions légères et ludiques visant à mobiliser différentes parties de son corps, utiliser son énergie, jouer avec l'espace, explorer la musicalité du mouvement, être à l'écoute en duo, trio ou en groupe.

DES OS ET DES MOTS du CP au CE2 / cycle 2

Porter son attention sur le poids, la respiration, les sensations pour se mettre en mouvement, se familiariser avec les différents systèmes du corps (squelette, muscles, organes, etc...), entrer en contact avec un partenaire, nourrir sa danse en puisant dans son imaginaire, faire émerger le langage à partir du corps.

PARTAGER SA DANSE du CM1 à la 6^e / cycle 3

Dynamiser son attention, utiliser le regard pour se mettre en mouvement, avoir plaisir à regarder et à être regardé, composer avec le temps et l'espace, prendre confiance en soi, adresser sa danse, cultiver la bienveillance.

Ces grands axes sont adaptés et reconfigurés en temps réel selon les groupes et leur répondant !



Cette année, La fraternelle accueille des artistes dans les domaines des arts plastiques (Jérémie Fischer, ExposerPublier et Baptiste Brunello), de la danse (Sarah Amarasingam cie Advaïta L compagnie et Charline Peugeot cie La source), du théâtre (Cie Solange) et de la musique. Leur présence sur des temps plus ou moins longs, donne lieu à des projets collaboratifs avec l'Éducation nationale (EPI, projets DAAC, classes à PAC) permettant aux élèves de réaliser un projet avec les artistes au sein de la Maison du Peuple ou dans leur établissement.

Deux types de financement sont possibles :

Appels à projet DAAC/DRAC

Projets dans le cadre du Le Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle, soutenus par la Communauté de Communes Haut-Jura Saint-Claude et la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et impliquant au moins une autre structure partenaire du territoire.

Ces projets longs se préparent en amont (voir p.21)

Il est nécessaire de prendre contact avec La fraternelle pour mettre en place le contenu, réfléchir aux artistes qui seraient susceptibles d'intervenir auprès des élèves et constituer un dossier pour validation et financement auprès des organismes concernés. Pour l'année scolaire 2020-2021, nous vous recommandons de nous contacter dès février 2020.

Modalités

coût sur devis

L'association, consciente des contraintes financières des établissements scolaires, met en place une politique tarifaire au plus proche du coût réel pour les actions qui ne bénéficient pas de financements spécifiques et pour lesquelles elle ne peut proposer la gratuité. En fonction de la durée du projet, il est possible de déposer une fiche-action pour une aide spécifique de la DRAC ou de l'inclure dans le cadre du Contrat Territorial.

projets à l'imprimerie, renseignements auprès de Sandra Tavernier : 03 84 45 77 32 arts.plastiques@maisondupeuple.fr

projets patrimoine/danse/musique/théâtre, renseignements auprès de Christophe Joneau : 03 84 45 77 31 direction@maisondupeuple.fr

ou de Virginie Taghakian, professeure chargée de mission actions pédagogiques virginietaghakian@gmail.com

PROJETS AU LONG COURT

Collège Lycée



LES TUTOS DE LA LANGUE FRANÇAISE - année scolaire Classe Relais du collège du Pré Saint-Sauveur

SEMAINE CULTURELLE DANSE - du 2 au 6 décembre 2019

3^e Espace - Un espace d'inter-relationnel

avec des 3^e du collège du Plateau, Lavans-lès-Saint-Claude

intervenant : Sarah Amarasingam danseur et chorégraphe, Advaïta L Cie.

RÉSIDENCE TERRITORIALE ARTS PLASTIQUES - janvier/mai 2020

réalisation d'un livre / objet

école primaire du Faubourg, Saint-Claude

intervenant : Jérémie Fischer, illustrateur

SEMAINE CULTURELLE ARTS PLASTIQUES - janvier 2020

Alter Ego

avec des lycéens en option arts plastiques du Pré Saint-Sauveur

intervenant : Baptiste Brunello, artiste plasticien

SEMAINE CULTURELLE ARTS PLASTIQUES - février 2020

Quand le passé devient présent

3^eitalophones du collège du Pré Saint-Sauveur

intervenant : Léo Coquet du collectif ExposerPublier, artiste chercheur

SEMAINE CULTURELLE THÉÂTRE du 9 au 13 mars 2020

La dernière nuit

avec des élèves du lycée Victor Bérard à Morez

intervenante : Françoise Sliwka metteuse en scène

ATELIERS ARTS PLASTIQUES- (dates à définir)

histoires fantastiques

collège du plateau, Lavans-lès-Saint-Claude

collège Pierre Vernotte, Moirans-en-Montagne

sensation de paysage

Lycée Victor Berard, Morez

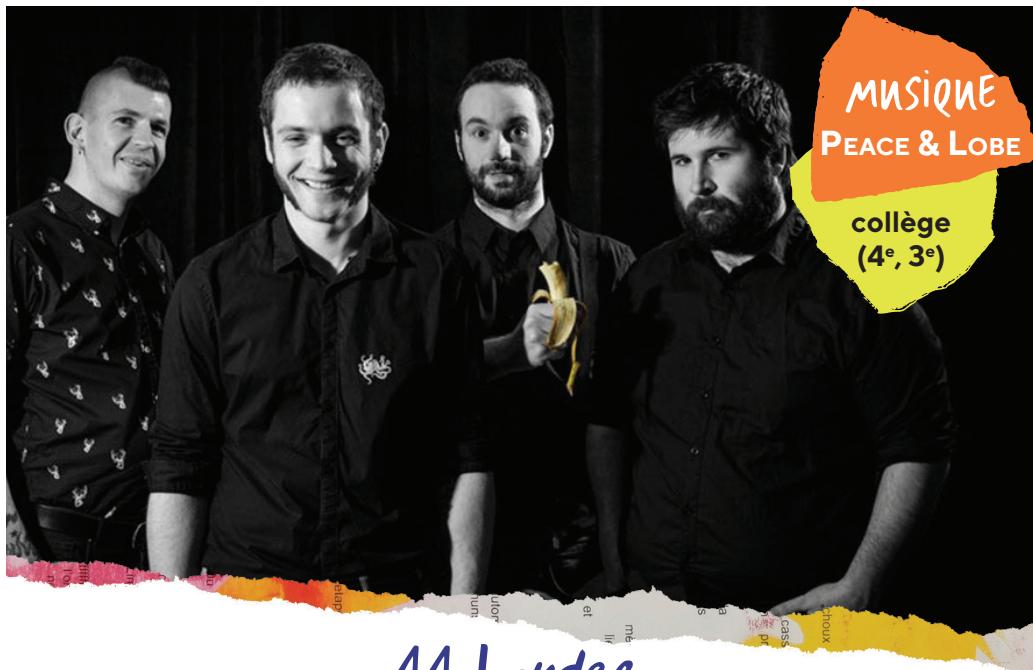
intervenant : Jérémie Fischer, illustrateur

SEMAINE CULTURELLE DANSE - du 25 au 29 mai 2020

Rituels

avec des secondes CAP du lycée du Pré Saint-Sauveur

intervenante : Charlène Peugeot danseuse et chorégraphe, cie La source.



MUSIQUE
PEACE & LOBE

collège
(4^e, 3^e)

11 Louder

PEACE & LOBE

spectacle-concert pédagogique sur la prévention des risques auditifs pour les collégiens (4^e - 3^e)

Le Rézoparleur, la Mutualité Française de Franche-Comté et ses partenaires proposent depuis 2009 le spectacle PEACE & LOBE. Crée en collaboration avec des professionnels de la santé, de la musique et des enseignants, ce spectacle-concert est une séance pédagogique sur la prévention et la réduction des risques auditifs à destination des élèves du collège et lycée, proposé sur le temps scolaire.

Il s'inscrit dans un projet d'envergure nationale coordonné par Agi-Son. En région, le spectacle est présenté sur les scènes professionnelles de la région par le groupe speedrock'n'roll bourguignon : **11 Louder**. Les musiciens et leur technicien portent en condition de concert les messages pédagogiques et de prévention ponctués de vidéos, témoignages et musique live...

11 Louder joue un speedrock'n'roll racé et nerveux, aux antipodes des chansons pop formatées. Une sorte de hard-rock sous amphétamines si vous préférez. Un groupe de rock, c'est le plus souvent sur scène que ça fait ses preuves, loin des artifices, recalages et divers effets du studio. Après avoir passé la sainte trinité discographique du groupe de rock qui se respecte, demo, EP, album, 11 Louder a sorti un Maxi 45T en mai 2019. Au programme, retour aux sources du speedrock avec des morceaux de moins de 2 minutes douche comprise.

www.11louder.com

Modalités

mardi 19 novembre 2019
9h30 et 14h / café de la MdP

jauge : 120 élèves
durée 2h
60€ TTC par établissement

inscriptions auprès d'Elza Van
Erps :
03 84 45 42 26
mediation@maisondupeuple.fr

TEMPS FORT
VENDREDI 29
MAI 2020

tous
niveaux

Restitution des projets pédagogiques de l'année 2019/2020

15h-17h visites commentées de l'exposition des œuvres de l'art' Othèque, par des élèves de seconde de l'option arts plastiques du Pré Saint-Sauveur

15h-17h vernissage de l'exposition d'été réunissant l'ensemble des productions scolaires et artistiques des Éditions La fraternelle

14h-17h projection des vidéos réalisées durant l'année scolaire 2019/2020

18h restitution de la semaine culturelle danse par les secondes CAP du lycée du Pré Saint-Sauveur

19h spectacle **SMOG** de la compagnie **La source**

Chorégraphe : Charline Peugeot
Danseuses : Mélanie Manoutsis et Vanessa Allain

Modalités

vendredi 29 mai 2020
à partir de 14h / à la MdP

durée : prévoir 1h30/2h
gratuit

inscriptions et renseignements
auprès de Sandra Tavernier :
03 84 45 77 32
arts.plastiques@maisondupeuple.fr

La fraternelle en bref

Héritière d'une utopie réalisée, l'association La fraternelle fait revivre depuis 1984 la Maison du Peuple de Saint-Claude. C'est aujourd'hui un espace culturel et artistique, lieu de mémoire, de diffusion et de création contemporaine implanté au cœur de la ville et du Haut-Jura.

Si vous souhaitez recevoir le programme de chaque semaine par mail, inscrivez-vous sur :

www.maisondupeuple.fr

infos pratiques

La fraternelle - Maison du Peuple

12 rue de la Poyat à Saint-Claude

Tél. 03 84 45 42 26 / Courriel : la.fraternelle@maisondupeuple.fr

ACCUEIL, BILLETTERIE, PRÊTS ART'OTHÈQUE

Natacha Bergamasco info@maisondupeuple.fr / 03 84 45 42 26

IMPRIMERIE

Sandra Tavernier & Loraine Portigliatti - arts.plastiques@maisondupeuple.fr / 03 84 45 77 32

MÉDIATION ET VISITES GUIDÉES DE LA MAISON DU PEUPLE

Elza Van Erps mediation@maisondupeuple.fr / 03 84 45 77 38

PATRIMOINE ET VISITES GUIDÉES DE LA MAISON DU PEUPLE

Céline Pointurier archives@maisondupeuple.fr / 03 84 45 77 37

SÉANCES CINÉMA JEUNE PUBLIC

Arnaud Douvnous (Enfants du 7e Art, École et cinéma) cinema.jeunepublic@gmail.com

Antonin Jolly (programmation courante, séances spéciales) cinema@maisondupeuple.fr

03 84 45 07 21



COMMUNICATION, DANSE, SCOLAIRES SPECTACLE VIVANT

Laetitia Mérigot communication@maisondupeuple.fr / 03 84 45 77 34



PROFESSEURES CHARGÉES DE MISSION

Virginie Taghakian, actions pédagogiques virginietaghakian@gmail.com

Elvina Grossiord, archives lavinch16@hotmail.com