

— LA —  
**FRATERNELLE**

MAISON DU PEUPLE  
SAINT-CLAUDE

SAISON  
2025  
2026

mars

POURTAITS CRACHÉS © L. Guizard

## Assemblée générale ordinaire

**samedi 28 mars à 9h30 à La frat'** (accueil dès 9h)

## se faire une toile

Retrouvez tous nos événements, les films à l'affiche sur notre site [maisondupeuple.fr/cinema](http://maisondupeuple.fr/cinema)  
[cinema@maisondupeuple.fr](mailto:cinema@maisondupeuple.fr) - 03 84 45 07 21 (projectionnistes)

**du mardi au dimanche**

## boire un verre

Un lieu convivial de programmation artistique et d'animations.  
[cafe@maisondupeuple.fr](mailto:cafe@maisondupeuple.fr) - 03 84 45 77 33

octobre à avril : **du mercredi au dimanche dès 17h**  
[ **LE CAFÉ SERA FERMÉ le vendredi 27 mars** ]

Les soirs de concert/spectacle au café, ouverture des portes à 20h.  
Accès réservé aux personnes munies d'un billet d'entrée.

## emplettes / accro chez vous

De nombreux produits faits Maison et la possibilité avec l'artothèque d'accrocher une ou plusieurs œuvres à vos murs !

**du mardi au vendredi 9h30-12h30 & 14h-18h30**

Abonnement artothèque 1 œuvre tous les 2 mois ou 2 œuvres tous les 4 mois : 40€ l'année + adhésion frat' + attestation d'assurance  
[boutiquefrat@maisondupeuple.fr](mailto:boutiquefrat@maisondupeuple.fr) / 03 84 45 42 26

## billetterie spectacles & concerts

10 € plein tarif

8 € tarif adhérent

5 € tarif réduit [sur justificatif]

étudiant, moins de 18 ans, demandeur d'emploi, handicapé, carte Avantages Jeunes, intermittent du spectacle, artiste-auteur  
gratuit pour les moins de 5 ans et avec le Pass Culture

**achetez vos places à l'avance !**

sur place à la boutique ou en ligne sur [maisondupeuple.fr](http://maisondupeuple.fr)

## adhérer à La frat'

20 € adulte

10 € tarif réduit [moins de 18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, intermittent du spectacle, artiste-auteur]

Carte valable une année civile, en vente le soir des concerts/spectacles, ou à la boutique et au café ou encore sur notre site.

12 rue de la Poyat à Saint-Claude  
tél. 03 84 45 42 26

[info@maisondupeuple.fr](mailto:info@maisondupeuple.fr)  
**maisondupeuple.fr**



La fraternelle/Maison du Peuple

dim. 01

18h30 / Café

ANIMATION CAFÉ

## Soup'n Zic

avec DJ Scratchin Beg

BOL DE SOUPE à prix libre

GRATUIT

Fondateur des soirées Funkylicious à Copenhague au Danemark, Scratchin Beg aime nous faire découvrir son univers et nous raconter une histoire en traversant les frontières, du Hip Hop au Boogie en passant par le Future Beat et le Jazz Funk, son approche du mix est unique ! Des platines, des vinyles et une délicieuse soupe maison pour booster ton dimanche soir...

MERCREDI DE LA FRAT'

## DUR DUR d'être Parent

avec Oppelia Passerelle 39

mer. 11

18h / Café

GRATUIT

*"C'est en échangeant que l'on devient plus grand"*

Une soirée proposée et animée par Oppelia Passerelle 39, dans le cadre du Programme de Soutien à la Famille et la Parentalité (PSPF) en soutien de la Cité éducative de Saint-Claude.

Dans l'optique de créer une dynamique autour des besoins et des questions de parentalité, venez échanger, discuter et partager vos doutes, soucis, solutions, en tant que parents, enfants et professionnels.

mer. 04

18h30 / Café

MERCREDI DE LA FRAT'

## L'Intelligence Artificielle

GRATUIT

Deux curieux qui ne maîtrisent pas tout, vous invitent à venir vous informer, réfléchir et débattre autour de l'Intelligence Artificielle: les enjeux éthiques, politiques, démocratiques, économiques, écologiques, artistiques et culturels.

Nous soulèverons des questions, ils vous restera à trouver vos réponses...

jeu. 12

18h30 / Ciné

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

## Monsieur Ripois

de René Clément

1953 / durée 1h44

TARIFS HABITUELS

À Londres, un séducteur juste marié tombe sous le charme de l'amie de son épouse. Il tente alors de la séduire...

René Clément filme Gérard Philipe, acteur majeur des années 50 et symbole de toute une génération, qui a su incarner tous les visages de la séduction.

+ FILM PRÉCÉDÉ d'une rencontre (retransmise en direct) autour de "Gérard Philipe, les sens du charme" avec la comédienne Anne-Marie Philipe et l'écrivain Jérôme Garcin, animée par Jean-Claude Rapiengeas (journaliste et critique).

06 & 07

20h30 / Café

CHANSON / RAP / ROCK

## Portraits crachés

Marc Nammour & Loïc Lantoine

[ouverture des portes à 20h]

10 / 8 / 5 €

pré-vente fortement conseillée

Marc Nammour | Loïc Lantoine

Jérôme Boivin | Tibo Brandalise | Valentin Durup

Les deux magnifiques diseurs/chanteurs, qui ont associé leurs mots et flows sur *Fiens et Tremblants*, reviennent à La Frat' avec une nouvelle création ! *Portraits crachés*, c'est un concert à la frontière entre rap, chansons pas chantées et théâtre. Ils sont cinq au plateau. Deux porteurs de paroles et trois musiciens complices de La Canaille. Marc Nammour et Loïc Lantoine ont écrit les textes et donnent voix à onze héros et héroïnes ordinaires. C'est l'histoire de plein d'histoires. Des fragments intimes d'hommes et de femmes portés au plateau. Tantôt narrateur tantôt personnage, Marc et Loïc délivrent un long poème sur l'étrangeté du monde et l'impossible résignation. Ils alternent, entrelacent ou partagent les mots pleins de rudesse ou de tendresse qu'ils prêtent à celles et ceux qui ne sont rien pour les puissants...

jeu. 12

20h / Ciné

AVANT-PREMIERE

## Compostelle

avec le Rotary Club de St-Claude

Une partie des bénéfices sera reversée au Rotary Club de St-Claude dans le cadre de l'opération caritative «espoir en tête» pour la recherche sur les maladies du cerveau.

TARIF 15 €

De Yann Samuel | Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre...

Inspiré d'une histoire vraie et adapté du livre "Marche et invente ta vie" de Bernard Ollivier.

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.

**13 & 14**

20h30 / Théâtre



THÉÂTRE - CONTE CATHARTIQUE

# Les femmes de Barbe Bleue

Troupe de La fraternelle

10/8/5 €

pré-vente conseillée

Avec | **Julie Molard, Angeline Muller, Julia Rousseau, Manon Segura, Lise Trupitil**

Mise en scène | **Viviane Caron**

Création lumières | **Alexandre Pago**

Technique | **Patrick Montmorency, Denis Bepoix**

Sonorisation | **Bruno Abrami**

Chorégraphies | **Laetitia Merigot**

Graphisme | **Stéphane Flutet**

Sur scène, pleines de désir et de vie, les fantômes des femmes de Barbe Bleue nous racontent comment elles ont été séduites, comment elles ont été piégées, comment elles n'ont pas su s'enfuir... Ensemble, avec humour et détermination, elles s'entraident et se soutiennent pour trouver des espaces de résistances, vaincre la peur de leur Barbe Bleue, ce mal qui se cache en chaque femme et la dévore à coups d'impératifs. Cette création collective explore les mystères et les parts obscures du conte de Perrault et révèle les rapports de domination dans notre société.

CPTS  
HAUT-JURACIDFF  
CENTRE D'INFORMATION  
DES DROITS DES FEMMES  
DU JURA**jeu. 19**

18h30 / Ciné



CINÉ-DÉBAT

# La Maison des femmes

avec le CIDFF du Jura &amp; la CPTS du Haut-Jura

Drame / durée 1h50

TARIF 6,50 €

De **Mélisa Godet** | Avec **Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Häidara...**

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

• FILM SUIVI d'un échange avec le Centre d'information sur les Droits des Femmes et des Familles du JURA (CIDFF), Laure Feldmann gynécologue (ayant travaillé à la Maison des Femmes de Saint-Denis) et la Maison des Femmes du Jura.



ANIMATION CAFÉ

# Soup'n Zic

avec **Quentin Sympa Maussang**

BOL DE SOUPE à prix libre

GRATUIT

**dim. 15**

18h30 / Café

Reprises de chansons populaires souvent en anglais, à la guitare classique, parfois bien (c'est lui qui le dit... mais on n'est pas d'accord !) autour d'une bonne soupe maison !



DANSE KRUMP &amp; MUSIQUE

# Intimacy

Compagnie HowNow

Tout public / durée 50 minutes

10/8/5 €

**Florentin Ginot** | Contrebasse, vièle à roue, instruments divers  
**Germain Zambi** | Krump

*Intimacy* est une histoire de rencontres, celle du danseur Germain Zambi et du musicien Florentin Ginot, et celle du choc entre reliques musicales et Krump, cette danse si intense venue tout droit du Los Angeles des années 2000.

À l'origine des musiques présentées tout au long de la soirée, un voyage dans des collections de chants et danses populaires anciennes, qui ont traversé les siècles de manière orale, venant de Galice (Renaissance), Ecosse et Irlande (XVII<sup>e</sup>). Une poétique de l'écoute se dégage de ces musiques par leur simplicité, leur vivacité, leur liberté.

Florentin Ginot a arrangé ce répertoire pour sa contrebasse et quelques instruments traditionnels (vièle à roue). Il accompagne ces *Songs* de reliques musicales filtrées par ses samplers et effets modernes. Un dialogue avec le passé que Germain Zambi accroche, module et fait tourner au sein de la figure du cercle, si chère à la communauté Krump. Alternant *stomps*, *armswings*, *chest pops* et *buck faces*, le danseur surgit dans cette esthétique musicale, invitant le public à pénétrer son espace intime.

**mer. 18**

18h30 / Café



MERCREDI DE LA FRAT / CINÉ-DÉBAT

# Entreprendre Autrement L'Aventure Coopilote

GRATUIT

Le film donne la parole à des entrepreneuses et entrepreneurs qui ont fait le choix de ne pas entreprendre seuls, de mutualiser, de coopérer, et de remettre du sens au cœur de leur activité. Il questionne la performance à tout prix et propose un autre récit : celui d'une économie plus sobre, plus solidaire et plus ancrée localement. La projection sera suivie d'un temps d'échange convivial avec Coopilote, Coopérative d'Activité et d'Emploi (CAE).



**sam. 21**  
20h / Café

ANIMATION CAFÉ

## Session musique irlandaise

GRATUIT

À l'occasion de la Saint-Patrick, bœuf ouvert à tous les musicien-ne-s pour une session irlandaise ! Retrouvez les morceaux et partitions sur notre site [maisondupeuple.fr](http://maisondupeuple.fr)

**dim. 22**  
16h30 / Ciné

CINÉ-THÉÂTRE

## Les femmes savantes

par La Comédie Française

durée 2h20 **10€ / 8€ moins de 16 ans**

La metteuse en scène Emma Dante parle de la rencontre entre deux mondes : le monde ancien incarné par des hommes avec perruques et costumes d'époque et le monde moderne, celui des femmes émancipées. Tandis que les premiers, sortis d'une malle d'antan, glisseront dans la fiction, dépoussiérés par les domestiques, les secondes se verront dominées par des codes anciens, les dépouillant de leur aura de modernité.

**dim. 22**  
18h30 / Café

ANIMATION CAFÉ

## Soup'n Zic

"Ceci n'est pas un spectacle"  
avec Cisco Sound System

BOL DE SOUPE à prix libre **GRATUIT**

Dernier Soup'n Zic de la saison avec une formule inédite créée pour l'occasion par Cisco (attention démarrage à 18h30) ! Et une bonne soupe maison sera servie après...

**jeu. 26**  
18h30 / Ciné

UNIPOP DE VILLE EN VILLE

## More

de Barbet Shroeder

1969 / durée 1h54 **TARIFS HABITUELS**

En quête d'aventures et de lui-même, Stefan, un jeune étudiant allemand, en route vers le Soleil, fait de l'auto-stop jusqu'à Paris. Il rencontre une jeune Américaine oisive, Estelle, qui l'initie à la drogue. Les amoureux, à la recherche de sensations fortes, se rejoignent à Ibiza, pour y vivre leur passion dangereuse...

★ FILM PRÉCÉDÉ de la conférence (retransmise) "Pink Floyd, une histoire musicale psychédélique", par Philippe Gonin

**sam. 28**  
20h30 / Café

JAZZ DU MONDE

## La saga des vagues

Machado & Chemirani

[ouverture des portes à 20h] **10 / 8 / 5 €**  
pré-vente conseillée

Jean-Marie Machado | piano  
Keyvan Chemirani | percussions

Deux artistes. Pour une multitude d'instruments, zarb, cloches et différentes sortes de métaux, daf, batterie sur mesure, darbouka, udu... Une multitude de sons, de couleurs, de timbres. Et au milieu un piano. Un piano qui chante les mélodies dans toute sa nudité, avec lyrisme, en résonance avec les percussions. Celles de Keyvan Chemirani, maître incontesté du zarb et des percussions digitales, détenteur d'un héritage paternel immense, riche d'une époustouflante dextérité.

Ensemble, dans un dialogue à mi-voix, tantôt à l'unisson, tantôt entrecroisant leurs conversations, ils nous invitent à un voyage d'inventivité et de surprises, dans une atmosphère originale et captivante. Ces deux compères, qui ont partagé la scène à plusieurs reprises dans des contextes très variés, nous ouvrent la porte à une aventure musicale faite d'échanges et d'hybridations poétiques et généreuses.

**dim. 29**  
17h / Café

PIANO SOLO

## Primitive Sensoriality

Jean-Marie Machado

[ouverture des portes à 18h30] **10 / 8 / 5 €**  
pré-vente conseillée

Jean-Marie Machado | piano

Musicien explorateur au long cours, porteur d'un langage sans frontières, le pianiste Jean-Marie Machado propose un concert solo au format inédit et au dispositif scénique intimiste qui vise à envelopper le public dans la musique. Donnant lieu à l'enregistrement d'un album live, ce concert en piano solo se profile à la façon du légendaire Köln Concert de Keith Jarrett : totalement ouvert à l'inattendu, au cœur battant de l'instant, la poésie à fleur de touches. Conçu spécialement pour le CENTQUATRE-PARIS, il se place sous le signe prometteur d'une "épure généreuse". D'improvisations en compositions, sous des formes très variées, Jean-Marie Machado mène depuis près de quarante ans une recherche musicale hors dogme, axée avant tout sur les rencontres et les hybridations. S'attachant à révéler les infinies potentialités expressives du piano, il n'a de cesse d'enrichir son nuancier, dans une oscillation ouverte entre jazz, classique et musiques du monde. Rien n'arrête Machado – et surtout pas les conventions ni les frontières esthétiques.